

IDENTIFICAZIONE

Fondo	OPES.2: Opere prodotte da Enti siciliani – Assessorato Turismo
Tipologia	Documentario Animazione Lungometraggio
Stato	Finito
Titolo originale	Pitrè Stories
Regia	Alessandro D'Alessandro
Lingua	Italiano sott. in inglese
Produzione	
Luogo di produzione	Italia
Casa di produzione	Felix Film - in collaborazione con Cinecittà Luce - Regione siciliana, Assessorato Turismo Sport e Spettacolo - Sicilia Film Commission.
Produttore	Laura Pettini Silvia Pettini
Anno di produzione	2011

DESCRIZIONE FISICA

Durata originale	75'
Cromatismo originale	Colore
Audio originale	Sonoro

CONTENUTO

Cast	Nico Bonomolo Antonino Buttitta Gaetano Celano Silvia Di Blasi Mario Affronti Dora De Luca Giuseppe Quatriglio Don Cosimo Scordato Pietro Ales Michelangelo Balistreri Giovanna Di Miceli Alessandro D'Alessandro
Soggetto	Marco Leopardi Laura Pettini Silvia Pettini Alessandro D'Alessandro
Sceneggiatura	Marco Leopardi Laura Pettini Silvia Pettini
Fotografia	Marco Leopardi
Montaggio	Roberto Di Tanna
Musica	Fabrizio Mancinelli RAI Trade edizioni musicali
Animazione	Nico Bonomolo
Segretaria di produzione	Jessica Pettini

Sinossi

Nico è un giovane disegnatore che vive in Sicilia, a Bagheria. Spinto dai ricordi infantili, torna dopo tanti anni a visitare il museo Etnografico di Palermo dedicato al suo fondatore Giuseppe Pitrè, un medico che diede voce e volto al popolo degli umili e dei dimenticati, creando la Biblioteca delle Tradizioni Popolari Siciliane. Il ragazzo è talmente affascinato dalla figura di questo studioso, che decide di disegnarne la vita e di percorrerne le tappe visitando vari luoghi della Sicilia e incontrando persone diverse, tutte legate direttamente o idealmente a Giuseppe Pitrè.

Nico incontra Concettina, una donna italo-americana di ottant'anni, venuta dalla lontana California per rivedere un'ultima volta la sua Palermo e donare al Museo Pitrè la coperta che fu della bisnonna; Peppe, uno degli ultimi pescatori di pescespada rimasti, che vive a Ganzirri sullo Stretto di Messina, ancora legato come i suoi antenati ad un mestiere che rischia di scomparire; il cuntastorie Gaetano, che porta in giro per il mondo, fino in Scandinavia, un'arte che fu di suo nonno. Nico raccoglie anche la testimonianza di Don Cosimo, un prete che in uno dei quartieri più poveri di Palermo, si batte proprio come Pitrè, perché gli ultimi, gli esclusi, quelli che hanno un forte attaccamento alle tradizioni, apprendano gli strumenti per riscattarsi.

E ancora, incontra Silvia, una delle tante ragazze siciliane che interpretano Santa Rosalia nella processione del Festino; Mimmo Cuticchio, puparo, erede della tradizione del Teatro dell'Opera; Dora, una donna che crede nella superstizione e pratica riti magici. Il viaggio di Nico inoltre si arricchisce con le storie dei nuovi siciliani, gli ultimi arrivati (senegalesi, nord-africani, tamil, bengalesi), che invadono i quartieri del centro storico.

Sono realtà diverse, che vengono da lontano ma che pongono nuove domande. Una soprattutto, che nasce dalle parole di Mario Affronti, un medico impegnato ad assistere gli immigrati: quante sono le Sicilie oggi? E' per tentare di rispondere a questa domanda, che ci proietta in un possibile futuro di convivenza e pluralità culturale, che Nico prosegue il suo viaggio.

Nel suo percorso convivono, come mostra il documentario, i preziosi documenti lasciati da Pitrè, il desiderio di Nico di disegnare e immaginare altre storie, e il bisogno di esplorare e indagare la sua terra con coraggio, immergendosi in profondità in quel mistero che resta per molti la Sicilia.

Soggetti

Giuseppe Pitrè
Tradizioni popolari - Sicilia
Etnoantropologia - Sicilia

Location

Palermo
Bagheria - Palermo
Museo Etnografico Giuseppe Pitrè - Palermo
Vergine Maria - Palermo
Stretto di Messina

DOCUMENTAZIONE

Premi e riconoscimenti

Ha vinto il premio del pubblico al Festival Sole Luna, Palermo 2011
Ha ricevuto la Menzione Speciale al Festival internazionale I've Seen Films, Milano 2011.

Percorsi di fruizione

Taiwan International Ethnographic Film Festival, Taiwan (Cina) 2011
Rassegna cinematografica Vento del Nord, Lampedusa (Agrigento) 2011
Rassegna cinematografica Provincia in Festa, Palermo 2011

NOTE

ACCESSO E UTILIZZAZIONE

Tipo di acquisizione	Deposito legale
Luogo di acquisizione	Palermo, 2012
Diritti di proiezione	Finalità culturali
Diritti di utilizzo	Felix Film

COMPILAZIONE

Data	Settembre 2014
Nome	Diana Sergio
Funzionario responsabile	Laura Cappugi