

## IDENTIFICAZIONE

Fondo	OPES.1: Opere prodotte da Enti siciliani - Assessorato Regionale Beni Culturali
Tipologia	Film a soggetto Lungometraggio
Stato	Finito
Titolo originale	Palermo Shooting
Regia	Wim Wenders
Lingua	Italiano
<b>Produzione</b>	
Luogo di produzione	Germania - Francia - Italia Hanway Films - Neue Road Movies in coproduzione con P.O.R. Sicilia - Regione siciliana - AAPIT Provincia regionale di Palermo - ARTE France Cinéma ZDF ARTE - In associazione con Pictorion Pictures Rectangle Reverse Angle - Deutscher Filmordefounfs Germann Federal - Film Board Filmstiftung Nordrhein-Westfalen - Medienboard Berlin-Brandenburg Media Programm.
Casa di produzione	Gian Piero Ringel
Produttore	Wim Wenders Jeremy Thomas Peter Schwartzkopff
Anno di produzione	2008
<b>Distribuzione</b>	
Luogo di distribuzione	Italia
Distribuzione	BIM Distribuzione
Anno di distribuzione	2008

## DESCRIZIONE FISICA

Durata originale	124'
Cromatismo originale	Colore
Audio originale	Sonoro

## CONTENUTO

### Cast

Sceneggiatura	Wim Wenders
Fotografia	Franz Lustig Peter Przygodda
Montaggio	Oli Weiss Mirko Scheel
Musiche	Irmin Schmidt
Scenografia	Sebastian Soukup
Costumi	Sabina Maglia
<b>Con</b>	Campino Giovanna Mezzogiorno Dennis Hopper Inga Busch Axel Sichrovsky Gerhard Gutberlet Harry Blain Sebastian Blomberg Lou Reed Letizia Battaglia Milla Jovovich Peter Lindbergh Sandro Dieli

## Sinossi

Il protagonista del film è un fotografo di successo, Finn (Campino), che vive una vita alquanto frenetica. Il suo cellulare suona in continuazione, non dorme mai la notte, ha la strana abitudine di addormentarsi di giorno nei luoghi più insoliti e nei momenti più disparati facendo strani sogni, ascolta costantemente la musica in cuffia per estraniarsi dal resto del mondo e si muove in simbiosi con la sua bellissima macchina fotografica.

Una notte, mentre è alla guida della sua automobile, vede l'immagine della morte, e per la paura rischia un incidente letale. Questa esperienza gli cambierà la vita. Da quel momento si rende conto della futilità con la quale conduce la sua esistenza e decide con un pretesto lavorativo di lasciare il suo paese per trasferirsi in Italia, a Palermo. L'ossessione della morte però non lo abbandonerà, anzi è in continuo crescendo. Finn è tormentato da una misteriosa figura incappucciata che lo insegue e che tenta di colpirlo con delle frecce. Ad attenuare questi momenti di allucinazione è Flavia (Giovanna Mezzogiorno), una giovane donna impegnata nel restauro dell'affresco cinquecentesco *Il trionfo della morte*, conservato presso la Galleria regionale di Palazzo Abatellis di Palermo. Tra i due nasce un legame sentimentale. Alla fine del film il protagonista incontra in una biblioteca la misteriosa figura, cui dà il volto Dennis Hopper. Da questo incontro, Finn uscirà finalmente liberato dalla paura ossessiva dell'inesorabilità del tempo e quindi della morte, con un nuovo sguardo con cui affrontare la vita.

## Soggetti

Morte  
Fotografia  
Tempo  
Sogno

## Location

Dusseldorf (Germania)  
Palermo  
Gangi - Palermo

## DOCUMENTAZIONE

### Premi e riconoscimenti

In concorso al Festival Internazionale del Cinema, Cannes (Francia) 2008

### NOTE

Il film è stato dedicato ai registi Ingmar Bergman e Michelangelo Antonioni morti entrambi il 30 luglio 2007, mentre il film era in lavorazione.

## ACCESSO E UTILIZZAZIONE

Tipo di acquisizione	Deposito legale
Luogo di acquisizione	Palermo, 2008
Diritti di proiezione	Finalità culturali
Diritti di utilizzo	Hanway Films - Neue Road Movies

## COMPILAZIONE

Data	Ottobre 2014
Nome	Diana Sergio
Funzionario responsabile	Laura Cappugi