

IDENTIFICAZIONE

Fondo	OPES.1: Opere prodotte da Enti siciliani - Assessorato Beni Culturali
Tipologia	Docufilm Lungometraggio
Stato	Finito
Titolo originale	Il cavaliere Sole
Regia	Pasquale Scimeca
Lingua	Italiano, Siciliano
Produzione	
Luogo di produzione	Italia
Casa di produzione	Arbash Società Cooperativa - In collaborazione con Regione siciliana - Assessorato Beni Culturali - Sicilia Film Commission.
Produttore	Pasquale Scimeca
Anno di produzione	2008
Distribuzione	
Luogo di distribuzione	Italia
Anno di distribuzione	2009

DESCRIZIONE FISICA

Durata originale	85'
Cromatismo originale	Colore
Audio originale	Sonoro

CONTENUTO

Cast

Soggetto	Pasquale Scimeca
Sceneggiatura	Pasquale Scimeca Franco Scaldati Nennella Bonaiuto
Fotografia	Duccio Cimatti
Montaggio	Mascia Calamandrei Pasquale Scimeca
Musiche	Miriam Meghnagi
Scenografia	Paolo Previti

Interpreti

Franco Scaldati
Melino Imparato
Vincenzo Albanese
Sara Favarò
Gaspere Cucinella
Ciurca Antonio
Esposito Raffaella
Egle Mazzamuto

Sinossi

Il cavaliere Sole alla ricerca del paese dove non si muore mai è un'antica favola popolare ripresa anche da Italo Calvino e messa in scena, negli anni Ottanta, dall'attore e drammaturgo siciliano Franco Scaldati.

Gli anni Ottanta erano anni importanti per il teatro, perché era un periodo di sperimentazione, quello del teatro d'avanguardia che si faceva nelle cantine, dice il regista Pasquale Scimeca. *Noi però dovevamo fare un documentario che doveva raccontare la Sicilia, quella del mito e della natura, e allora ci siamo dovuti inventare qualcosa che ci permettesse di far entrare la rappresentazione teatrale di Scaldati all'interno del progetto documentaristico. Allora è venuta fuori l'idea del viaggio, che è il viaggio di Scaldati attraverso la Sicilia alla ricerca dei suoi vecchi attori con i quali rimettere in scena Il cavaliere Sole. Per esempio Gaspere Cucinella voleva davvero fare il ballerino di tip tap e Scaldati non gliel'ha mai fatto fare, nelle sue opere, e quindi si è rifatto in questo film. Anche Vincenzo Albanese è stato libero di ispirarsi al suo mestiere di infermiere del manicomio.*

Durante questo surreale e grottesco viaggio per paesi e città, a piedi e sul treno dei sogni, Scaldati incontra personaggi della letteratura e del mito. Alla fine tutti insieme, in un cortile che assomiglia a un teatro, daranno vita alla recita; mentre attorno a loro la città come per magia scompare.

Soggetti	Italo Calvino Teatro - Sicilia
Location	Paesaggi - Sicilia Palermo Aliminusa - Palermo Campofelice di Roccella - Palermo Castellana Sicula - Palermo Gangi - Palermo Vizzini - Catania Niscemi - Catania

DOCUMENTAZIONE

Premi e riconoscimenti	In concorso alla Mostra Internazionale del Cinema nella sezione Giornate degli Autori - Schermo sotto le Stelle, Venezia 2009 Presentato in anteprima alla terza edizione degli Stati generali del Documentario - Cantieri del documentario, nella sezione Panorama, Palermo 2008.
Bibliografia	Calvino Italo, Il cavaliere Sole

ACCESSO E UTILIZZAZIONE

Tipo di acquisizione	Deposito legale
Luogo di acquisizione	Palermo, 2008
Diritti di proiezione	Finalità culturali
Diritti di utilizzo	Arbash

COMPILAZIONE

Data	Novembre, 2014
Nome	Diana Sergio
Funzionario responsabile	Laura Cappugi